Общество с ограниченной ответственностью
«Международная академия дополнительного профессионального образования»

«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор ООО «Международная академия дополнительного профессионального образования», Астафьева Т.В.
_____
« 01 » апреля 2025г.

Программа профессиональной переподготовки «Дизайнер интерьеров»

Трудоемкость обучения: 490 ак.ч.
Форма обучения: очно-заочная.
Лекции: 128 ак.ч.
Практические занятия: 176 ак.ч.
Самостоятельная работа: 186 ак.ч.
Форма итогового контроля: экзамен.

Москва 2025

Содержание

1. Характеристика программы дополнительного образования 3
1.1 Общие положения 3
1.2 Цели и задачи программы 3
1.3 Трудоемкость и сроки освоения программы 8
1.4 Планируемые результаты обучения 8
1.5 Нормативные документы 17
1.6 Категория обучающихся и требования к начальному уровню их подготовки 18
1.7 Форма обучения 18
1.8 Формы аттестации и оценочные материалы 19
2. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации программы 20
2.1 Учебный план 20
2.2 Перечень рабочих программ. 21
2.3. Календарный учебный график. 22
3. Организационные условия 23
3.1 Кадровое обеспечение. 23
3.2 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса 24

- 1. Характеристика программы дополнительного образования

1.1 Общие положения

Программа «Дизайнер интерьеров» имеет информационно-технологическую и художественно-эстетическую направленность, является программой профессиональной переподготовки.

Программа профессиональной переподготовки для осуществления нового вида профессиональной деятельности разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденного приказом Минобрнауки России от 13 августа 2020 г. № 1015 (с изменениями и дополнениями от 26.11.2020 N 1456).

Программа регламентирует цели, ожидаемые результаты обучения, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса.

По результатам обучения по программе слушателям выдается документ о профессиональной переподготовке установленного образца.

- *1.2 Цели и задачи программы*

Программа дополнительного профессионального образования (профессиональной переподготовки) «Дизайнер интерьеров» реализуется с целью формирования у выпускника универсальных (УК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных компетенций (ПК) для успешной профессиональной деятельности в сфере дизайна интерьеров с учетом потребностей работодателей и требований, предъявляемых на рынке труда.

Задачи программы:

- формирование понятийного аппарата, раскрытие категорий художественной деятельности, обучение профессиональной терминологии;
- обучение этапам, методам, технологиям разработки авторского дизайн-проекта для создания комфортной, доступной, безопасной и гармоничной среды;
- развитие навыков композиционного формообразования;
- совершенствование навыков творческой работы, организации самостоятельного художественного процесса;
- воспитание интереса к творчеству и профессии, общей культуры, эстетического вкуса;
- освоение основ эргономики для проектирования функциональных интерьеров;
- изучение нормативно-правовой базы дизайна интерьера.
- развитие навыков цифрового проектирования в профессиональных программах;
- обучение управлению проектами в области дизайна интерьера;
- формирование компетенций взаимодействия с заказчиком: выявление потребностей и презентация проектов.

Универсальные компетенции, реализуемые образовательной программой согласно ФГОС ВО 54.03.01 Приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 N1015 (ред. от 27.02.2023), зарегистрирован в Минюсте России 27.08.2020 N 59498:

УК-1. Категория (группа) универсальных компетенций: системное и критическое мышление
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-2. Категория (группа) универсальных компетенций: разработка и реализация проектов.
Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

Общепрофессиональные компетенции (ОПК), реализуемые образовательной программой согласно ФГОС ВО 54.03.01. Приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 N1015 (ред. от 27.02.2023), зарегистрирован в Минюсте России 27.08.2020 N 59498.
ОПК-1. Категория (группа) общепрофессиональных компетенций: профессиональная ориентация.
Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.
ОПК-4. Категория (группа) общепрофессиональных компетенций: создание авторского дизайн-проекта
Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики

Профессиональные компетенции (ПК) установленны ООО «Международная академия дополнительного профессионального образования» самостоятельно на основе анализа требований, предъявляемых к выпускникам на рынке труда и сопряженного профессионального стандарта «Архитектор-дизайнер», рег. № 1581 от 14 сентября 2022 г. № 538н. Вид ПД: Проектирование архитектурной среды. Код – 10.028. ОКСО: 2.07.03.03. Дизайн архитектурной среды.
ПК-1. Объект или область знания: деятельность, специализированная в области дизайна, предметно-пространственная и архитектурная среда: интерьеры, арт-объекты в дизайне среды, в том числе интерьеров.
Способен разрабатывать авторские эскизные концептуальные художественно-образные решения жилой и общественной среды
Трудовые действия: Подготовка исходных данных для разработки эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных

решений, разработка поисковых и итоговых вариантов отдельных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды.

В рамках освоения программы выпускники готовятся к решению проектных и информационно-технологических задач профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	**Типы задач профессиональной деятельности**	**Задачи профессиональной деятельности**	**Объекты профессиональной деятельности (или области знания)**
10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн	1. Информационно-технологический.	1. Создание визуализаций и графических материалов для презентации проектов.	Среда жизнедеятельности человека, удовлетворяющая его утилитарные и эстетические потребности; объекты дизайна среды, в том числе интерьеров; арт-дизайна.
10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн	1. Проектный. 2. Организационно-управленческая,	1. Разработка дизайн-проектов интерьеров с учетом эстетических, функциональных и эргономических требований. 2. Анализ исходных данных о пространстве, включая его архитектурные особенности и функциональное назначение. 5. Подбор материалов, мебели и оборудования для оформления интерьера. 6. Взаимодействие с заказчиком на всех этапах проектирования для уточнения требований и согласования решений	Среда жизнедеятельности человека, удовлетворяющая его утилитарные и эстетические потребности; объекты дизайна среды, в том числе интерьеров; арт-дизайна.

ПК-2. Объект или область знания: деятельность, специализированная в области дизайна, предметно-пространственная и архитектурная среда: интерьеры, арт-объекты в дизайне среды, в том числе интерьеров.
Способен разрабатывать рабочую документацию в рамках авторского дизайн-проекта жилых помещений
Трудовые действия: комплектование и оформление рабочей документации в электронной и/или бумажной форме; подготовка комплекта рабочей документации к нормоконтролю; внесение изменений в рабочую документацию по результатам нормоконтроля; согласование и утверждение рабочей документации у руководителя.
В рамках освоения программы выпускники готовятся к решению проектных и информационно-технологических задач профессиональной деятельности.

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	**Типы задач профессиональной деятельности**	**Задачи профессиональной деятельности**	**Объекты профессиональной деятельности (или области знания)**
10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн	1. Проектный. 2. Информационно-технологический.	1. Разработка комплекта рабочей документации для реализации авторского дизайн-проекта 2. Подготовка спецификаций материалов, изделий и оборудования для рабочих чертежей. Применение специализированных компьютерных программ для создания и оформления рабочей документации	Среда жизнедеятельности человека, удовлетворяющая его утилитарные и эстетические потребности; объекты дизайна среды, в том числе интерьеров; арт-дизайна.

1.3 Трудоемкость и сроки освоения программы

№	Наименование модуля	Максимальная нагрузка, акад. часов	Лекционный курс	Практическая работа	Самостоятельная работа
Базовый уровень, практико-ориентированная деятельность.					

1	«Введение в дизайн интерьера. Эскизный проект»	158	64	42	52
2	«Рабочая документация проекта»	188	64	62	62
3	Итоговая аттестация	144	-	72	72
ИТОГО:		**490**	**128**	**176**	**186**

- *1.4 Планируемые результаты обучения*

В результате освоения Программы обучающимися будет достигнут определенный уровень знаний, умений и навыков по художественно-проектной деятельности, необходимый для качественного изменения компетенций, перечисленных в 1.2.

Универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижений.

Код и наименование компетенции	**Компоненты компетенции**	**Планируемые результаты обучения (индикаторы)**	**Дисциплины**
УК-1 Системное и критическое мышление Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Знания: - знает приемы поиска, сбора и обработки информации; - знает методы системного анализа	РО 1.1 Знает этапы предпроектного анализа: сбор исходных данных, изучение объекта проектирования, анализ требований заказчика. РО 1.2 Понимает принципы классификации стилей в архитектуре и дизайне, их взаимосвязь с историческими эпохами и культурным контекстом.	«Введение в дизайн интерьера. Эскизный проект» «Рабочая документация проекта»
	УК-1.2 Умения: - умеет применять приемы поиска, сбора и обработки информации; - умеет проводить критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	РО 2.1 Умеет анализировать функциональные и эстетические требования к проекту на основе брифа и технического задания. РО 2.2 Умеет систематизировать данные о стилях, материалах, конструктивных решениях для формирования концепции проекта.	«Рабочая документация проекта»

Код и наименование компетенции	Компоненты компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Дисциплины
	УК-1.3 Владение, практический опыт: - владеет навыками поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; -владеет навыками использования системного подхода для решения поставленных задач	РО 3.1 Владеет навыками создания функционального зонирования с использованием графических редакторов РО 3.2 Способен формулировать обоснование проектных решений в устной и письменной формах с опорой на нормативные документы и требования заказчика.	«Рабочая документация проекта» Итоговая аттестация
УК-2 Разработка и реализация проектов. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1 Знания: - знает способы решения проектных задач; - знает действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность.	РО 1.1 Знает этапы и процессы разработки проекта. РО 1.2 Формулирует актуальность, цели, задачи, обосновывает значимость проекта в сфере профессиональной деятельности. РО 1.3 Знает и понимает критерии оценки результатов проектной деятельности. РО 1.4. Знает законодательные нормативы, строительные нормы и правила для жилых помещений	«Введение в дизайн интерьера. Эскизный проект» «Рабочая документация проекта»
	УК-2.2 Владение, практический опыт: - способен выбирать оптимальный способ достижения цели проекта и управлять проектом на всех этапах; - владеет навыками работы с нормативно-правовой документацией.	РО 3.1 Способен составлять план проекта и график реализации, разрабатывать мероприятия по контролю его выполнения и оценке результатов. РО 3.2 Способен подбирать нормативные документы, содержащие требования к разрабатываемым объектам.	Итоговая аттестация
УК-4 Коммуникация.	УК-4.1 Знания:	РО 1.2 Понимает требования к согласованию проектов в	«Введение в дизайн интерьера»

Код и наименование компетенции	Компоненты компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Дисциплины
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	- знает основы деловой коммуникации, правила устной и письменной формы речи.	соответствии со строительными нормами и правилами	«Рабочая документация проекта»
	УК-4.2 Владение, практический опыт: - владеет навыками деловой коммуникации на русском и иностранном языках	РО 3.1 Владеет навыками подготовки презентаций проекта для заказчиков с использованием визуальных средств РО 3.2 Способен адаптировать стиль коммуникации под целевую аудиторию	Итоговая аттестация

Общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижений.

Код и наименование компетенции	Компоненты компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Дисциплины
ОПК-1 Профессиональная ориентация. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с	ОПК-1.1 Знания: - знает основы истории культуры и искусства, историю художественных стилей в широком культурно-историческом контексте, ее значение для профессиональной деятельности.	РО 1.1 Знает и применяет профессиональную терминологию, ориентируется в проблематике профессиональной деятельности. РО 1.2 Знает и обобщает информацию из области истории и теории искусства, дизайна и техники.	«Введение в дизайн интерьера» Итоговая аттестация
	ОПК-1.2 Умения: - умеет ориентироваться в художественных направлениях, стилях, явлениях	РО 2.1 Умеет пользоваться литературой, рекомендованной учебной программой, осуществляет самостоятельный поиск	Итоговая аттестация

Код и наименование компетенции	Компоненты компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Дисциплины
религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.	мировой художественной культуры, искусства и дизайна.	теоретического материала, используя различные источники информации. РО 2.2 Умеет отбирать теоретический материал для собственной профессиональной деятельности.	
	ОПК-1.3 Владение, практический опыт: - владеет способностью применять в профессиональной деятельности знания по истории и теории искусства, истории и теории дизайна.	РО 3.1 Способен применять знания художественных направлений, стилей, явлений мировой художественной культуры, искусства и дизайна на практике, выявлять перспективные тенденции развития стилей в дизайне. РО 3.2 Способен объединять, группировать знания по основным направлениям, систематизировать, обобщать, анализировать информацию и пользоваться ею для решения научных и творческих задач.	«Введение в дизайн интерьера. Эскизный проект» «Рабочая документация проекта» Итоговая аттестация
ОПК-4 Создание авторского дизайн-проекта Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции,	ОПК-4.1 Знания: - знает теоретические и практические основы проектирования, объемного моделирования и конструирования, - знает приемы работы с цветом и цветовыми композициями - знает способы проектной	РО 1.1. Знает приемы работы с цветом и цветовыми композициями РО 1.2. Знает способы проектной графики, современную шрифтовую культуру	«Введение в дизайн интерьера. Эскизный проект» «Рабочая документация проекта»

Код и наименование компетенции	Компоненты компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Дисциплины
художественные предметно пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	графики, современную шрифтовую культуру		
	ОПК-4.2 Умения: - умеет создавать дизайн-проекты, используя грамотное линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	РО 2.1. Умеет разрабатывать рабочие чертежи с использованием специализированных прикладных программ РО 2.1. Умеет создавать эскизную визуализацию интерьера	«Рабочая документация проекта» Итоговая аттестация
	ОПК-4.3 Владение, практический опыт: - владеет средствами современной проектно-эскизной графики, современной шрифтовой культурой при проектировании и конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна	РО 3.1. Способен составлять пояснительные записки к дизайн проектам РО 3.2. Владеет навыками создания дизайн-проекта на этапах планировочного решения, эскизной визуализации, рабочей документации технических чертежей, создания ведомости отделочных материалов	«Рабочая документация проекта»

Профессиональные компетенции (ПК) установленны ООО «Международная академия дополнительного профессионального образования» самостоятельно, на основе анализа

требований, предъявляемых к выпускникам на рынке труда и сопряженного профессионального стандарта 10.028 «Архитектор-дизайнер».

Код и наименование компетенции	**Компоненты компетенции**	**Планируемые результаты обучения (индикаторы)**	**Дисциплины**
ПК-1 Способен разрабатывать авторские дизайнерские решения интерьера жилых помещений. <u>Задача ПД:</u> разработка авторского дизайн-проекта для создания комфортной, доступной, безопасной и гармоничной архитектурной среды. <u>Объект или область знания:</u> деятельность, специализированная в области дизайна, предметно-пространственная и архитектурная среда: интерьеры, арт-объекты в дизайне среды, в том числе интерьеров. <u>Трудовая функция:</u> В/01.6, уровень 6. <u>Трудовые действия:</u> Подготовка исходных данных для разработки эскизных решений отдельных	ПК-1.1 Знания: - знает принципы и методики разработки авторского дизайн-проект жилых помещений	РО 1.1 Знает принципы и методы создания уникальных планировочных решений РО 1.2 Знает принципы и методы создания уникальных стилистических концепций	«Введение в дизайн интерьера» «Рабочая документация проекта»
	ПК-1.2 Умения: - умеет разрабатывать авторский дизайн-проект жилых помещений	РО 1.1 Умеет применять методы создания уникальных планировочных решений РО 1.2 Умеет визуализировать уникальную стилистическую концепцию	«Рабочая документация проекта»
	ПК-1.3 Владение, практический опыт: -владеет навыками разработки авторского дизайн-проект жилых помещений	РО 1.1 Владеет навыками создания уникальных планировочных решений РО 1.2 Владеет навыками визуализации уникальных стилистических концепций	«Введение в дизайн интерьера. Эскизный проект»

Код и наименование компетенции	Компоненты компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Дисциплины
объектов и систем объектов. Разработка поисковых и итоговых вариантов эскизных решений. Оформление описаний и обоснований функционально-планировочных, объемно-пространственных и художественно-стилевых решений			
ПК-2 Способен разрабатывать рабочую документацию в рамках авторского дизайн-проекта жилых помещений <u>Задача ПД:</u> разработка авторского дизайн-проекта для создания комфортной, доступной, безопасной и гармоничной архитектурной среды. <u>Объект или область знания:</u> деятельность, специализированная в области дизайна, предметно-пространственная и	ПК-2.1 Знания: Знает нормативные требования к разработке рабочей документации. Знает методы проверки проектной документации на соответствие нормам и стандартам.	РО 1.1 Знает нормативные требования к разработке рабочей документации • РО 1.2 Понимает состав и структуру рабочей документации, включая чертежи, спецификации и текстовые разделы	«Рабочая документация проекта»
	ПК-2.2 Умения: Умеет разрабатывать комплект рабочей документации для реализации авторского дизайн-проекта	РО 2.1 Умеет разрабатывать комплект рабочей документации для реализации авторского дизайн-проекта, РО 2.2 Умеет применять специализированные компьютерные программы для создания рабочей документации	«Рабочая документация проекта» Итоговая аттестация
	ПК-2.3 Владение, практический опыт: Владеет навыками	РО 3.1 Владеет навыками оформления рабочей документации в установленном формате с помощью	«Рабочая документация проекта»

Код и наименование компетенции	Компоненты компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Дисциплины
архитектурная среда: интерьеры, арт-объекты в дизайне среды, в том числе интерьеров. Трудовая функция: А/02.5, уровень 5 Трудовые действия: Комплектование и оформление рабочей документации в электронной и/или бумажной форме. Подготовка комплекта рабочей документации к нормоконтролю. Внесение изменений в рабочую документацию по результатам нормоконтроля. Согласование и утверждение рабочей документации у руководителя.	создания и оформления рабочей документации в рамках авторского дизайн-проекта с помощью компьютерных программ	специализированных компьютерных программ РО 3.2 Владеет навыками подготовки спецификаций материалов, изделий и оборудования для рабочих чертежей	Итоговая аттестация

- ***1.5 Нормативные документы***

При разработке программы переподготовки учитывались следующие законодательные и нормативно-правовые акты:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 21.10.2014);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Постановление Правительства РФ от 22 февраля 2020 г. № 204 «О внесении изменений в государственную программу Российской Федерации «Развитие образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 и методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 г. № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки России от 10.04.2014 г. № 06-381 «О направлении методических рекомендаций по использованию электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных профессиональных образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14.09.2022 № 538н «Об утверждении профессионального стандарта «Архитектор-дизайнер» (Зарегистрирован 14.10.2022 № 70508);
- Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- *1.6 Категория обучающихся и требования к начальному уровню их подготовки*

Программа предназначена для обучающихся, имеющих высшее образование или среднее профессиональное образование, или обучающихся по программам высшего образования или среднего профессионального образование.

Для освоения программы принимаются все желающие, имеющие соответствующий уровень образования.

- *1.7 Форма обучения*

При реализации программы применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии: дистанционное синхронное обучение, дистанционное асинхронное обучение. Элементы текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации реализуются с использованием дистанционных образовательных технологий.

Занятия по программе проводятся на онлайн-платформе «EDPRO» по адресу: https://edprodpo.com/. Платформа является программным комплексом и представляет собой совокупность информации, текстов, графических элементов, дизайна, изображений, фото и видеоматериалов (аудиовизуальных произведений) и иных объектов интеллектуальной собственности, а также программ, содержащихся в информационной системе, обеспечивающей доступность такой информации в сети «Интернет».

- *1.8 Формы аттестации и оценочные материалы*

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Оценка качества освоения обучающимися программы переподготовки осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Формы текущего контроля: устный опрос, коллоквиум, тест, эссе, творческая практическая работа (рисунок, эскиз, скетч, мудборд и т.д.), реферат и другие виды, предусмотренные рабочими программами модулей.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета (защиты курсового проекта, защиты отчета о практике) на групповых семинарах (онлайн-просмотров творческих практических работ).

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплинам, итоговой аттестации представлены в рабочих программах дисциплин, программе итоговой аттестации.

Для проведения промежуточной аттестации обучающихся разработаны фонды оценочных средств по модулям и практикам. Фонд оценочных средств по модулю, практике включает описание оценочных материалов и проверяемых ими результатов обучения по модулю, практике; описание критериев и шкал оценивания, в том числе заданий и иных материалов, необходимых для оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций на соответствующем этапе в процессе освоения дисциплины или прохождения практики.

Итоговая аттестация проводится в форме подготовки и защиты выпускной аттестационной работы. Тематика выпускной работы должна соответствовать содержанию образовательной программы.

Выпускная работа выполняется в форме дизайн-проекта, созданного при помощи цифровых технологий. Выпускная работа призвана способствовать

систематизации и закреплению знаний и навыков обучающихся, определить соответствие уровня сформированности компетенций обучающихся требованиям стандартов.
Защита выпускной работы проводится в форме презентации на заседании аттестационной комиссии.
Критерием оценки выпускной аттестационной работы является установленная комиссией степень освоения профессиональных компетенций, соответствующих теме работы.
Результаты защиты выпускной аттестационной работы определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» решением аттестационно-экзаменационной комиссии и оформляются отдельным протоколом.
Решения аттестационно-экзаменационной комиссии принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании аттестационно-экзаменационной комиссии является решающим. Решение аттестационно-экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем аттестационно-экзаменационной комиссии и секретарем аттестационно-экзаменационной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.
Итоговая аттестация по программе завершается выдачей соответствующего документа установленного образца.

2. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации программы

- *2.1 Учебный план*

№ п/п	Наименование модуля / блока	Количество ак. часов				Формы контроля / аттестация
		Всего	Теория	Практика	Самосто-ятельная работа	
1.	**Раздел 1. Введение в дизайн интерьера. эскизный проект**	**158**	**64**	**42**	**52**	
2.	Модуль 0. Организационный модуль	28	15	2	11	Зачет
3.	Модуль 1. Оформление договора, брифа и технического задания	21	6	7	8	Зачет
4.	Модуль 2. Цвет в интерьере	24	8	6	10	Зачет

5.	Модуль 3. История стилей	37	20	9	8	Зачет
6.	Модуль 4. Визуализация интерьера в Photoshop и Procreate	48	15	18	15	Зачет
7.	Проект 1. Эскизный проект	72		36	36	Зачет
8.	**Раздел 2. Рабочая документация проекта**	**188**	**64**	**62**	**62**	
9.	Модуль 1. Основы эргономики и нормы проектирования	24	10	7	7	Зачет
10.	Модуль 2. Обмеры. Основные планы дизайн-проекта	18	4	7	7	Зачет
11.	Модуль 3. Базовый курс программы Archicad	47	11	20	16	Зачет
12.	Модуль 4. Строительные и отделочные материалы	24	11	5	8	Зачет
13.	Модуль 5. Рабочая документация проекта	40	17	12	11	Зачет
14.	Модуль 6. Инженерные сети	35	11	11	13	Зачет
15.	**Итоговая аттестация**	**144**	**0**	**72**	**72**	**Зачет**
16.	Проект 1. Эскизный проект	72	**0**	36	36	
17.	Проект 2. Рабочая документация	72	**0**	36	36	
	Итого:	**490**	**128**	**176**	**186**	

- *2.2 Перечень рабочих программ.*

№ п\п	Модуль	Автор - разработчик	Дата утверждения
1	«Введение в дизайн интерьера»	Богатикова И.А.	01.04.2025
2	«Рабочая документация проекта»	Богатикова И.А.	01.04.2025
3	Итоговая аттестация	Богатикова И.А.	01.04.2025

- *2.3. Календарный учебный график.*

Календарный учебный график

Период обучения – 34 недели											
1 нед.	**2 нед.**	**3 нед.**	**4 нед.**	**5 нед.**	**6 нед.**	**7 нед.**	**8 нед.**	**9 нед.**	**10 нед.**	**11 нед.**	**12 нед.**
УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	ПА ДОТ	ПА ДОТ
13 нед.	**14 нед.**	**15 нед.**	**16 нед.**	**17 нед.**	**18 нед.**	**19 нед.**	**20 нед.**	**21 нед.**	**22 нед.**	**23 нед.**	**24 нед.**
ПА ДОТ	ПА ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ
25 нед.	**26 нед.**	**27 нед.**	**28 нед.**	**29 нед.**	**30 нед.**	**31 нед.**	**32 нед.**	**33 нед.**	**34 нед.**		
УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	УЗ ДОТ/ ТКУ ДОТ	ПА ДОТ	ПА ДОТ	ПА ДОТ	ИА ДОТ	ИА ДОТ	ИА ДОТ		

Условные обозначения:

УЗ	– учебные занятия
ТКУ	– текущий контроль успеваемости
ПА	– промежуточная аттестация
ИА	– итоговая аттестация
Н	– нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)
К	– каникулы
УЗ ДОТ	– учебные занятия с применением электронного обучения
ПА ДОТ	– промежуточная аттестация с применением дистанционных образовательных технологий
ИА ДОТ	– итоговая аттестация с применением дистанционных образовательных технологий

- 3. Организационные условия

- *3.1 Кадровое обеспечение.*

№ п\п	Модуль, дисциплина	ФИО	Место работы	Должность по штатному расписанию	Какое образовательное учреждение закончил, когда, специальность, номер документа об образовании, квалификация	Учёная степень	Учёное звание (ВАК)	Наименование документа о прохождении специализированных курсов по профилю ДПП	Условия привлечения к педагогической деятельности (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, почасовик)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Введение в дизайн интерьера	Мержалилова А.В.	ООО “Международная академия профессионального образования”	Преподаватель	ФГБОУ ВПО “Краснодарский государственный университет культуры и искусств”, 2915 г. 070603 “Искусство интерьера”, 102312 0017190, Художник-пректировщик (художественное проектирование интерьера)	-	-	-	Почасовик
2	Рабочая документация проекта	Карамышева Е.А.	ООО “Международная академия профессионального образования”	Преподаватель	“Национальный институт дизайна”, 2004, АВС №055, Дизайнер по специальности “Дизайн интерьера и рекламной графики”			ООО “МАДППО”, профессиональная переподготовка по программе “Дизайн интерьеров”, № 2081, 2022 г.	Почасовик

- *3.2 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса*

Достижение и оценка результатов обучения по программе осуществляется путем организации образовательной деятельности в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС), к которой предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы;
- проведение занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Условия для функционирования ЭИОС.

1. Занятия по программе проводятся посредством возможностей, предоставляемых онлайн-платформой «EDPRO». Платформа «EDPRO» расположена в сети Интернет по адресу: https://edprodpo.com. Платформа представляет собой совокупность информации, текстов, графических элементов, дизайна, изображений, фото и видеоматериалов (аудиовизуальных произведений) и иных объектов интеллектуальной собственности, а также программ, содержащихся в информационной системе, обеспечивающей доступность такой информации в сети Интернет.
2. Учебно-методическая поддержка процесса обучения осуществляется через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» путем доступа обучающегося к отдельным учебным и научным изданиям по направлению обучения через электронно-библиотечную систему «Юрайт», расположенную по адресу: https://urait.ru.

Минимальные технические требования для освоения программы переподготовки.

1. Операционная система:

- Windows: 10/11 (64-бит);
- MacOS: версия 11 (Big Sur);

- Linux: (Ubuntu 20.04+, Fedora 32+).

2. Аппаратные характеристики:
- процессор: 2-ядерный (Intel Core i3 / AMD Ryzen 3 или аналоги);
- память (ОЗУ): 4 ГБ;
- жёсткий диск: 120 ГБ свободного места;
- видеокарта: Поддержка разрешения 1280×720.

3. Периферийные устройства:
- веб-камера + микрофон (встроенные или внешние);
- наушники/колонки.

4. Софт:
- браузеры**: Chrome / Firefox / Edge.

5. Интернет:
- входящий трафик: 2 Мбит/с;
- исходящий трафик: 1 Мбит/с.